

# Donan casa en la que vivió García Márquez a la Fundación para las Letras Mexicanas

---

En el espacio de Calle de la Loma, el Nobel de Literatura escribió ‘Cien años de soledad’.

Este martes **18 de febrero**, se firmó el contrato de **donación** entre **Laura Coudurier**, propietaria del inmueble ubicado en el número 19 de la Calle de la Loma, al sur de la capital, y la **Fundación para las Letras Mexicanas**.

El evento tuvo lugar en la propia casa habitación que sirvió como residencia a la familia **Gabriel García Márquez** entre 1965 y 1967, años capitales en la creación literaria del escritor colombiano y donde escribió ***Cien años de soledad***.

Luego de renunciar a su trabajo como editor y redactor de frases para la publicidad, el futuro **Premio Nobel de Literatura** se dedicó de tiempo completo, en esta casa durante **18 meses**, a la creación de la obra maestra sobre **Macondo** y la familia Buendía.

El propietario del inmueble, Luis Coudurier, era entonces funcionario del gobierno de la Ciudad de México. Como lo recordó en sus palabras **Miguel Limón Rojas**, presidente de la Fundación, el novelista y su esposa **Mercedes Barcha** se vieron imposibilitados de cubrir los pagos de la renta

una vez consumidos sus exiguos ahorros. A la llamada telefónica en que el señor Coudurier solicitaba el pago de los adeudos, Mercedes le hizo saber que por el momento no contaban con los recursos: el escritor estaba dedicado a su obra literaria, pero una vez que la concluyera, cumplirían con el compromiso. “¿De qué tiempo estamos hablando?”, preguntó el propietario. “De nueve meses”, respondió Mercedes, y manifestó la disposición del escritor de firmar cualquier documento para garantizar el compromiso. “Con su palabra me basta”, contestó entonces el señor Coudurier. A la fecha de hoy, Mercedes Barcha resalta que la expresión de confianza de aquel caballero significó para el escritor un respaldo moral de gran valía. En su participación, Laura Coudurier rememoró cómo su padre y García Márquez se reencontraron en 2005, y en esa oportunidad don Luis se comprometió con el Premio Nobel a que la casa, por haber sido la cuna de ***Cien años de soledad***, se destinaría a la literatura.

La novela fue publicada a principios de junio de 1967 en la editorial Sudamericana de Buenos Aires y habría de convertirse en una obra maestra de las letras universales. A poco más de 50 años de la escritura de ***Cien años de soledad***, la casa de Calle de la Loma volverá a dedicarse a la literatura, gracias a la generosidad de la señora Laura Coudurier, hija de don Luis, ya fallecido. Ella tomó la decisión de donarla a la Fundación para las Letras Mexicanas, cuyo Patronato ha aprobado destinar nuevos recursos para su operación y mantenimiento.

El contrato de donación se firmó en la propia casa con la presencia de la señora Laura Coudurier, distinguidos integrantes del Patronato de la Fundación, como **Alberto Baillères**, Fernando Senderos y **Alfonso Romo**; la subsecretaria de la Secretaría de Cultura Federal, **Natalia Toledo**; el ex rector de la UNAM, **José Sarukhán**; el director de la Academia Mexicana de la Lengua, **Gonzalo Celorio**; y el director de la Fundación, **Eduardo Langagne**, además del Consejo Consultivo de la FLM, integrado, entre

otras personalidades, por **Federico Reyes Heróles**, María Baranda, Rosa Beltrán, Vicente Quirarte, David Olgún y Jorge von Ziegler.

El presidente de la FLM, Miguel Limón Rojas, dio a conocer que la Fundación hará de la casa un espacio de impulso a la creación, así como un lugar de encuentro para la reflexión y el diálogo actualizado sobre temas relevantes de la literatura universal. La Casa Estudio desarrollará un programa de actividades coordinado por **Geney Beltrán**, bajo la orientación tutelar de **Juan Villoro**, quien en su intervención luego de la firma del acta recordó cómo García Márquez, desde que llegó con su familia a vivir a la Ciudad de México en 1961, quedó siempre vinculado con nuestro país, lo que se ve reforzado por la preservación de esta casa para la literatura.

