

# Casa donde surgió "Cien años de soledad" se dedicará a la literatura

---

Entre 1965 y 1967, el entonces desconocido Gabriel **García Márquez**, **pasó 18 meses metido en el estudio de la Casa de la Loma**, en San Ángel Inn, en la Ciudad de México.

*En esa época, el escritor, nacido en Colombia comenzó a redactar su propia leyenda, lo hizo con un libro que después de medio siglo ha alcanzado los 50 millones de ejemplares, y se ha publicado en 35 idiomas. Sí, se trata de "Cien años de soledad".*

**Sobre lo que sucedió después de que la editorial sudamericana en Argentina lo publicó, es historia.** García Márquez soltó la bomba y el “boom latinoamericano” pegó con tubo. Pero ahora toca hablar de ese lugar en el que tanto se inspiró, la casa que le rentó don Luis Coudurier.

Una de las cosas que más le gustó de esta casa es que, por fin, disponía de un estudio para él, al que le llamó ‘La cueva de la mafia’ y sus amigos ‘La cueva de Melquiades’”, compartió Laura Coudurier, propietaria de la casa.

- Predio que, en un acto que engrandece al ser humano, cambiará el perfil residencial de ese legendario barrio.

Es una clave maestra la que hoy nos convoca, se llama generosidad. En esta casa tuvo lugar el proceso creativo del que

surgió una de las más grandes obras escritas en la lengua de Cervantes”, afirmó Miguel Limón Rojas, presidente de la Fundación para las Letras Mexicanas.

Es el recuerdo de un trato entre caballeros, don Luis y don Gabriel, así como de una dama, Mercedes Bacha, esposa de García Márquez, que en **esos años difíciles, cuando se escribía la obra, dieron su palabra de que pagarían la renta después de publicar el anhelado libro.**

- 53 años después de su primera impresión, ese libro, que en su momento era llamado "La casa ha provocado la magia."

Aquí en esta casa se honrará la palabra y la imaginación de la letra a la que tanto se dedicó García Márquez, decía yo, todo es legendario en la novela”, aseguró el escritor Juan Villoro.

En proceso de remozamiento, **la casa donada a la Fundación para las Letras Mexicanas, contará con un programa de actividades coordinado por Geney Beltrán y la orientación tutelar del escritor Juan Villoro**, quienes buscarán mantener el espíritu creativo, así como de encuentro y festejo por las letras y el diálogo.